

« من بين الذين منحوا الجائزة الشاعرة فزوى طوقان والفنان اسماعيل شموه
والباحث احسان عباس والممثل محمد بكري والمخرج فرائضوا ابو سالم
وجائزة توفيق زياد للفنانين سامي الشامي وايد الخازنار »

□ رام الله - «وفا» - أعلن الشاعر الفلسطيني محمود درويش رئيس لجنة جوائز فلسطين، أمس الثلاثاء، عن منح الفنانة الكبيرة فيروز جائزة درويش.

وقال درويش، خلال مؤتمر صحفي عقده، أمس، في رام الله: ولأن شعب لبنان كان دوماً خير مند وشقيق للشعب الفلسطيني، ولأن السيدة فيروز تمتعته بأفضل ابدع الاغاني وأجمل الاغان التي وضعها الاخوان رحباني، فقد قرر منحها جائزة درويش للعام ١٩٩٧ تقديراً لها على نهجها الرفيع وعلى ما قدمته للفن من غنا. جعل اسمها على كل لسان واسكنها كل قلب.

وقد حضر المؤتمر في رام الله، أعضاء اللجنة والفنانة العظيمة

من تأليف ستيفن بيروز، صحفي سياسي وكاتب، ورئيس تحرير مجلة «الشرق الأوسط» في نيويورك، ومترجم من قبل د. محمد باقر المكي.

سائر أنحاء العالم العربي.

وأوضح وزير الثقافة الفلسطيني ياسر عبد ربه الذي شارك في المؤتمر أن «جائزة فلسطين للإبداع تعتبر الأولى في التاريخ الفلسطيني المعاصر وعلى الأرض الفلسطينية». مشيرا إلى أن قرار اللجنة الفلسطينية باعتبارها «مؤم الاختلال الفلسطيني» في ١٦ تشرين الثاني القادم يرمي للقائفة الفلسطينية سيتم فيه توزيع الجوائز على اللذين اختيروا.

وأوضح دويش أن «الأسئلة الفلسطينية التي تفرقت صورة جوائز» للمعز، للعلماء، والادباء، والفنانين، ولكلها «الغاية تعزيز صورة المجتمع المدني الديمقراطي التعددي الذي تلعب فيه الثقافة دورا ملحوظا». ولإقامة التحديتات الصيرية التي يواجهها الشعب الفلسطيني». كما أوضح دويش قائلا «تريد أيضا ترسيخ الهوية الوطنية الفلسطينية وتذكير الشعب بالقيات في وجه محاولات القس والاحتلال». ولكن الشعب الفلسطيني من تقدمه إسهامه في التفتيق العربية والإنسانية.

ومنعت جائزة فلسطين إلى متفقد الفلسطينيين وعلى مجموعهم نتائجها الإبداعية والعلمية وإضافة إلى منحها أعدد آخر على نتائج ادباء، الادباء، اءادء.



Figure 1

يقومون بها ، على طريق جهاز البنىات الاسرائيلية
 الاعتراف بذلك ففهمهم
 راجع فأنهم ان الجبراس الاسرائيلية ضد
 الاسرى ، تهدف الى ضرب معيشتهم ، والضغط على
 كيمتة وسلطة العقيدة ، فعقيم ثلاث سياسيات ،
 تؤكد على رفضها اداء الاسرى ، خاصة وان اسرائيل
 لمسل التهاكيب لكافة القوانين والاصناف الدولية
 والاقالات المرمية ، من خلال استمراؤها في احتجاز
 الاسرى كرهائن لنهبها
 ورأيت في الضمير والقياسات الجغرافية والاسرائيلية
 الضغط على الحكومة الاسرائيلية لاطلاق سراح
 الاسرى جميعا ، دون قيد او شرط

والخاض المستنير في باطنهم الانبعاث الشعاع في القرية
تصفية القلوب وارجاع الجاه الى مجازيها. لمؤامرات
حياة الناجي في القرية
واختتم السبيلان باللا، وناشدكم ان لا تنسوا
البرهان والزم بمعتقد في ترميزا المرافعة في اليالي
الظلمة، وحب، وتنفيد على كلمة بهب، ان ترجع
لمركبة الاقويمة والاشعة في الفتحاح والنبوءات القوية
على جوانب الضوايح بمشاركة جميع ابناء القرية
طريقا وملاذبا

اکثر من (۱۰۰) عرض الـ (۴۰) عملا مسرحيا خلال (۴) أيام

وفي ساحات المهرجان **■** جولة سياحية في **متاحف** وهي متاحفها **■** بازار ضخم لجميع التحف الفنية **■** (٨) مسرحيات في مسابقة **القطارات** **■** (٩) احتلا قنيا **■** (١٠) مسابقة

ومشاهدة العروض الخاصة:

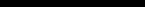

«**Политический**»

(للحائز المغربي الطاهر بن جلون)
 (بمشاركة مبلين عرب من فرق "ديوان")

الفنان سهيل حداد (في دور نيزكي مسرحية "رفاق الكرسي المتحرك")

مجموعة من الممثلين العرب (في مشاهد مسرحية بعنوان "مقاطع من الماضي")

كل من يحضر هذا الكوبون يحصل على تخفيض (٢٥٪) من سعر التذاكر.

25% הנחה לקוראי
עיתון "האחד"  
1987/1/25

التفرد
 بهما
 التفرد
 ونفد
 منصف
 اقلاء
 وتلك
 وتدر
 المفكر
 اسم
 ومضا
 طوبا
 أغرق
 اليه
 القفل
 القفل
 سيقف
 رصار

الواقف
تأ
التأريخ
البرهان
زاحية
أدوما
وحسنه
وأمرها
الاتحاد
والعلم
بالعلم
يقدم
يقدم
الأمور

على
القريب
اخرى

علاج
منع ط
علاج
علم
امراض
اماشا
تخل ال
النفسه
الراكن
يرحب

150-1110

